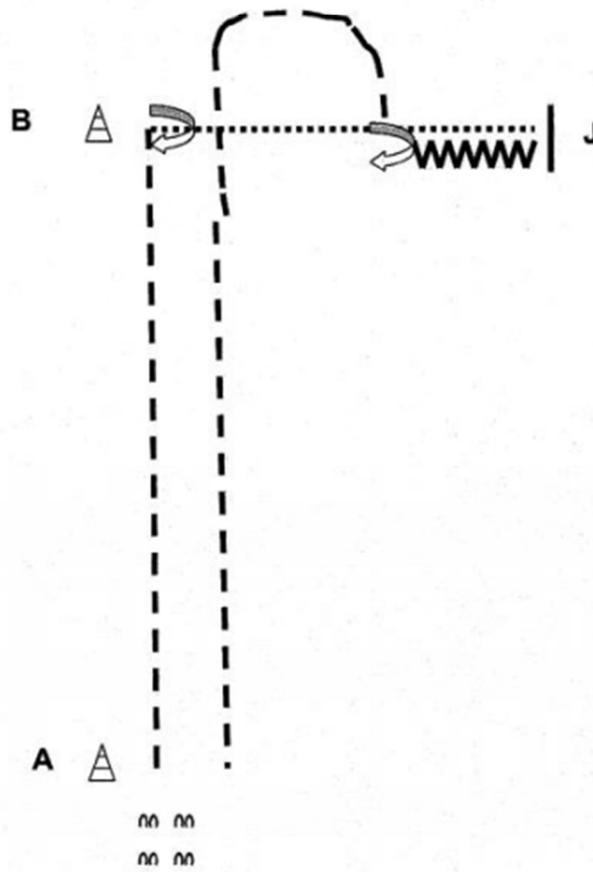
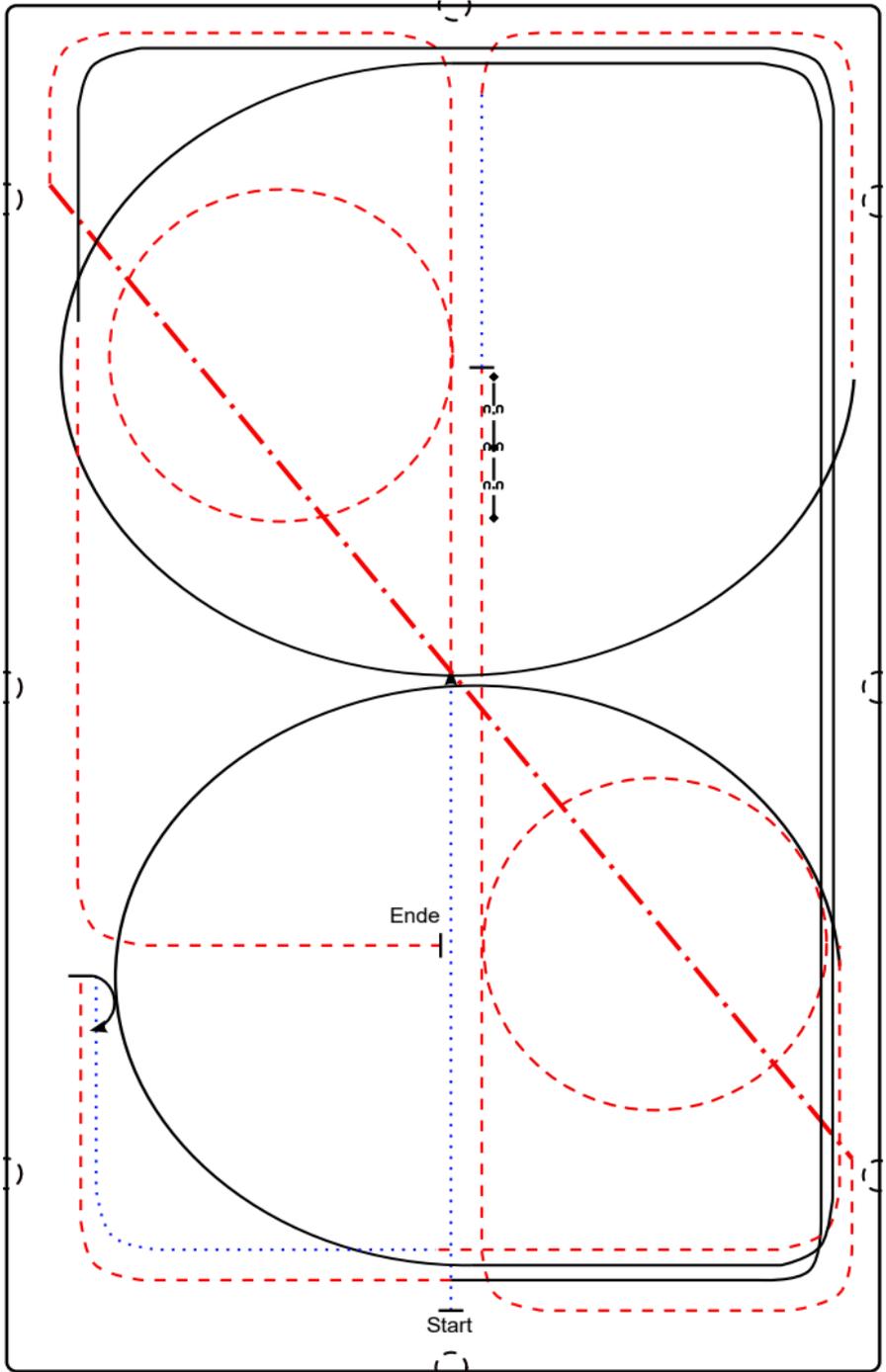


LK 4/5A Showmanship at Halter  
LK 4/5B Showmanship at Halter



1. Be ready at A
2. Jog to B
3. Turn 90°
4. Walk to Judge
5. Set up for inspection
6. After Set up back up 5 steps
7. Turn 270° and jog away

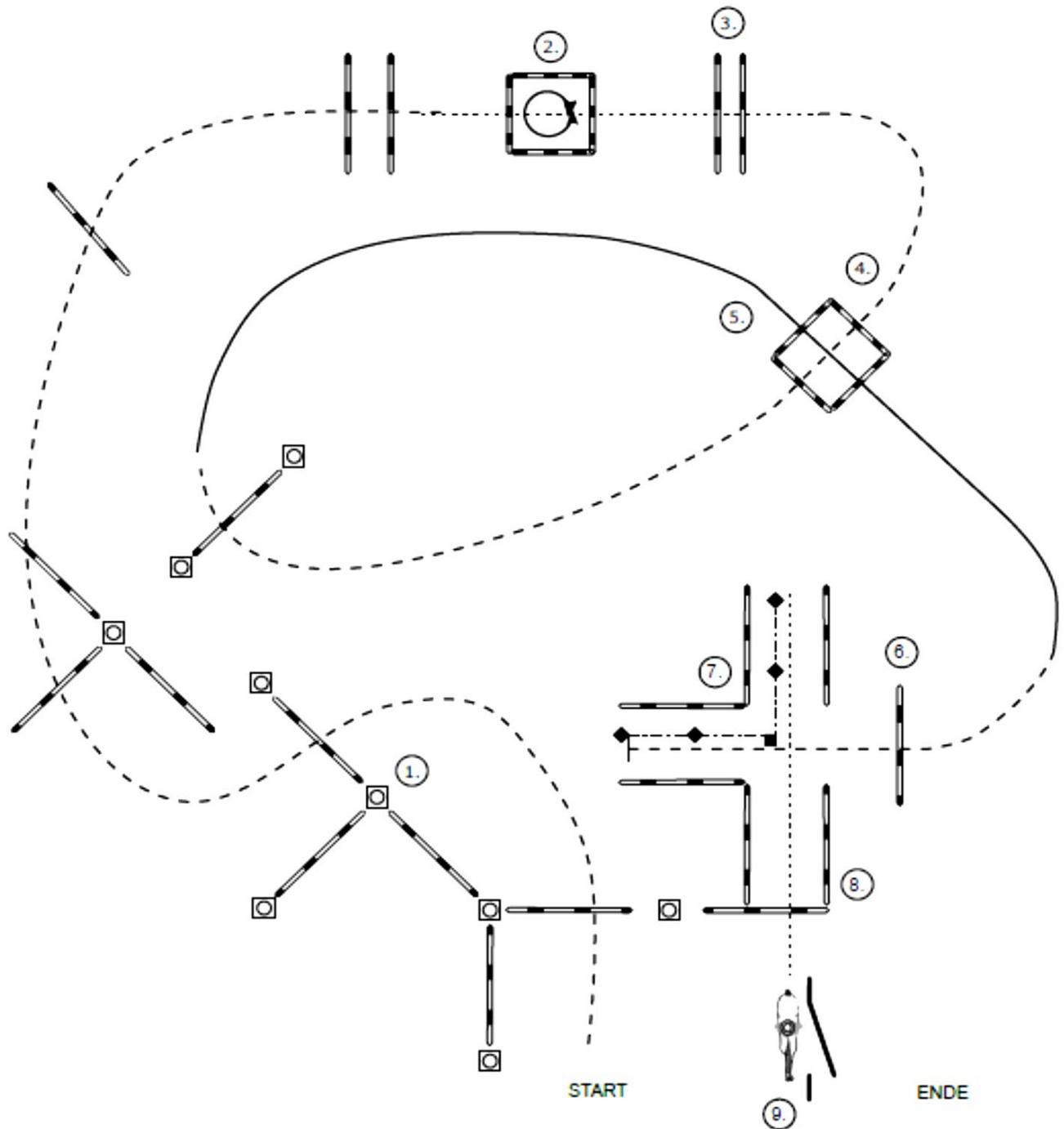
# Jungferde Basis Pattern 5 Greenhorse Basis



- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (**links**), ganze Bahn
- 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (**rechts**), weiter durch die Länge der Bahn
- 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
- 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab
- 5) Stop, 180° HHW (**rechts**), Schritt, Trab, ganze Bahn
- 6) Linksgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie

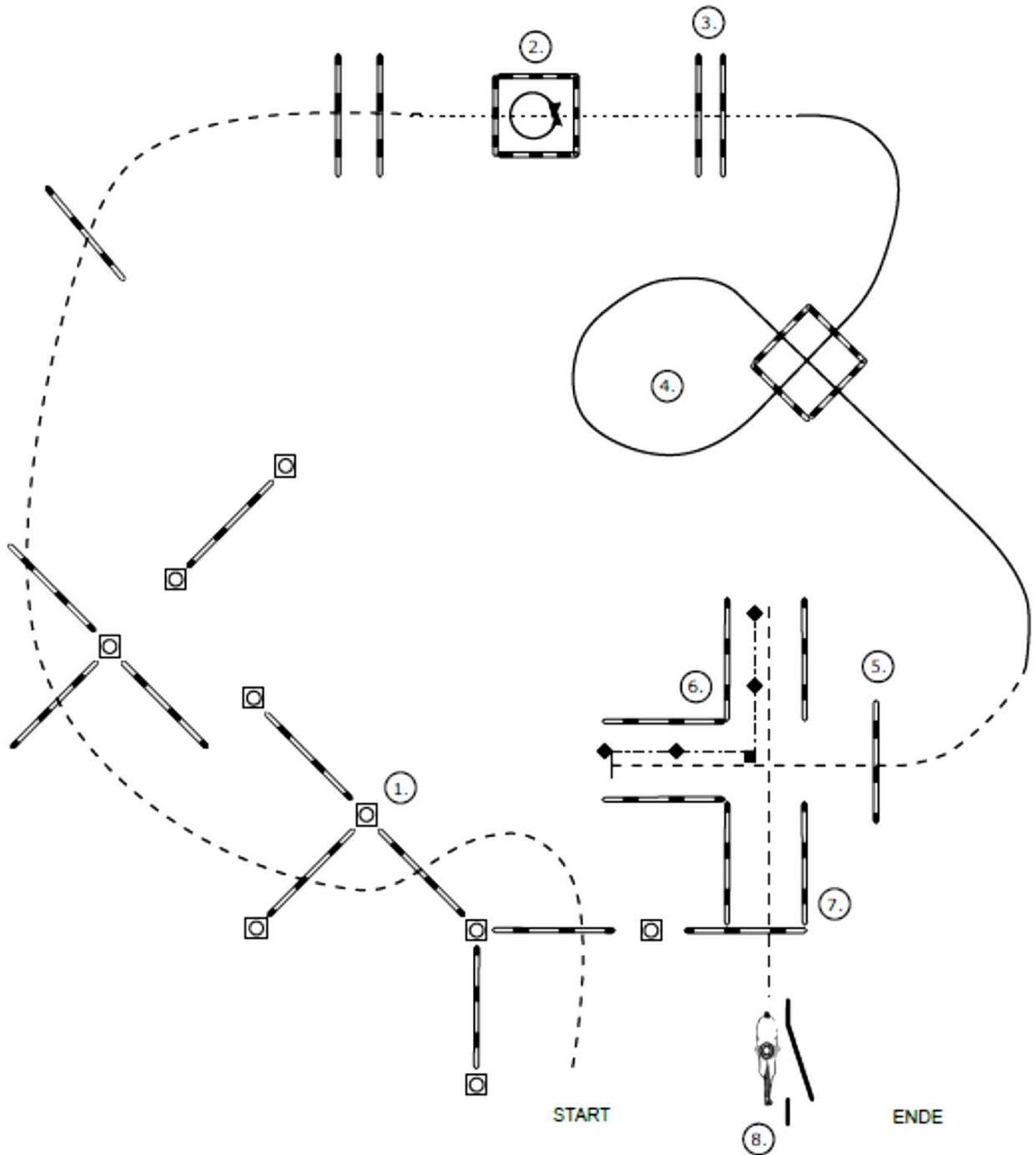
..... Schritt  
 - - - - - Trab  
 \_\_\_\_\_ Galopp  
 ◀ - - - - - ▶ Rückwärts





- (1) Jog Slalom
- (2) Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Walk over
- (4) Jog over
- (5) Lope over
- (6) Jog over
- (7) Back up
- (8) Walk over
- (9) Tor mit der linken Hand

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆ —◆—◆ Backup
- ◆—◆—◆ Sidepass
- X — Lead Change

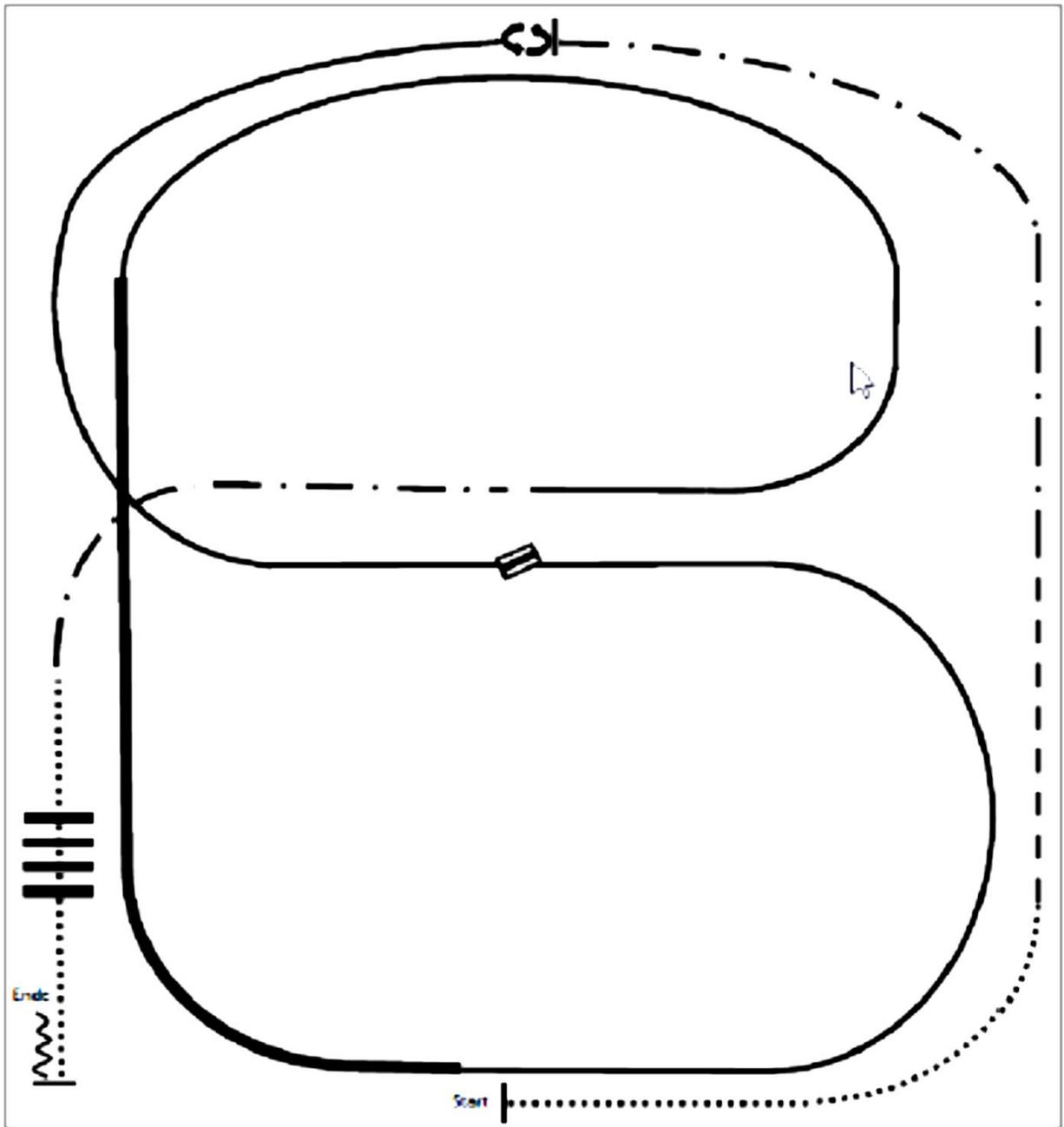


- (1) Jog Slalom
- (2) Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Walk over
- (4) Lope over
- (5) Jog over
- (6) Back up
- (7) Jog over
- (8) Tor mit der linken Hand

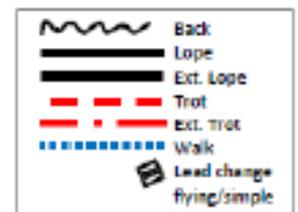
- ..... Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆ - - - ◆ Backup
- .....> Sidepass
- X ——— Lead Change

# Pattern Ranch Riding #11 - LK 1/2

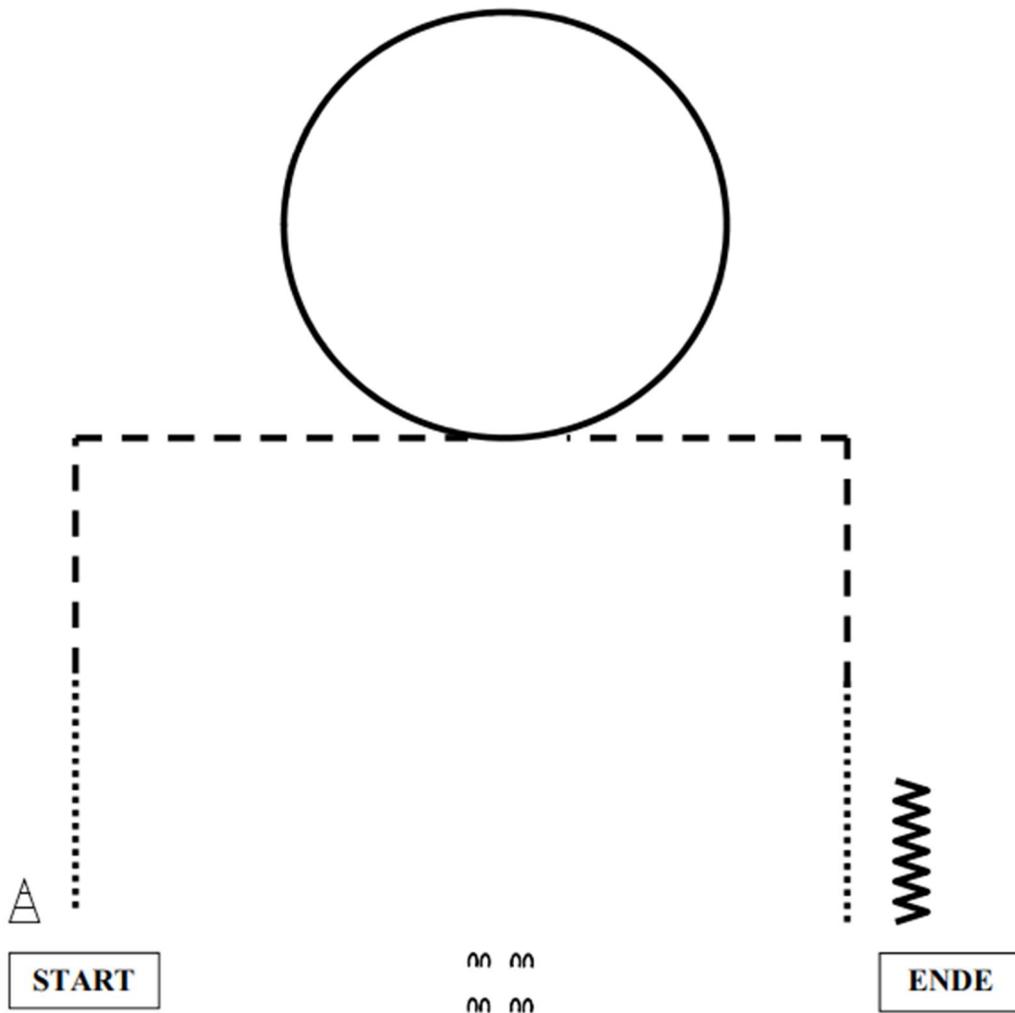
Arenagröße: mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Stop
- (4) 360° Turn links
- (5) Linksgalopp
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Extended Lope rechts
- (9) Rechtsgalopp
- (10) Extended Trot
- (11) Walk over
- (12) Stop, Back up

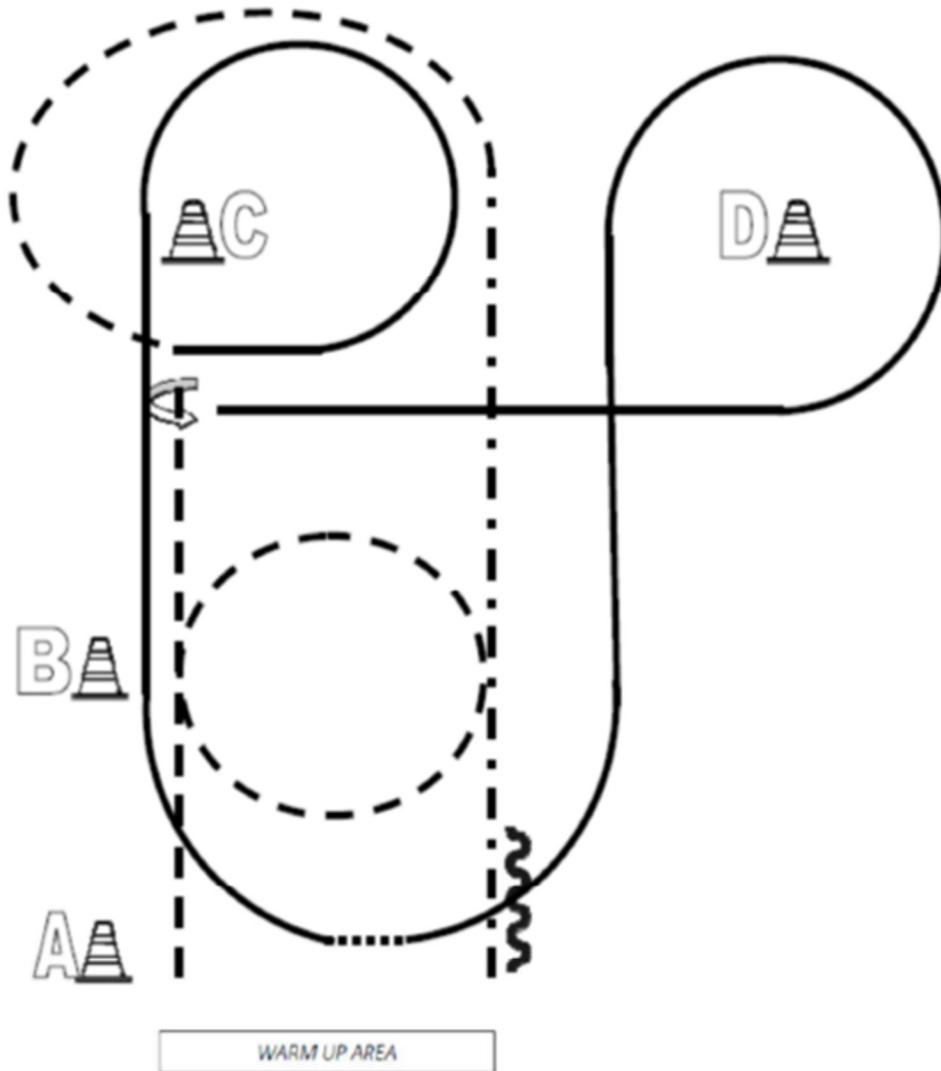


## LK 4/5 A/B Horsemanship



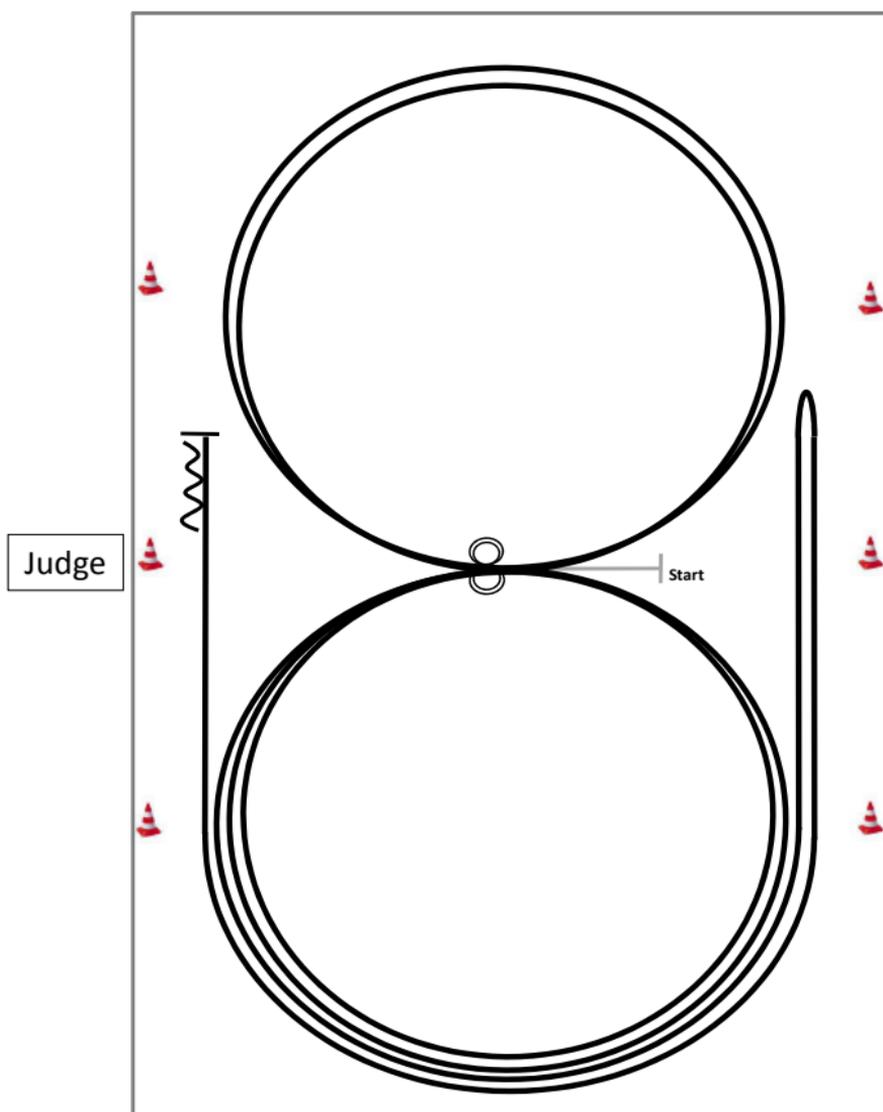
1. walk  $\frac{1}{2}$  line, trot to middle
2. Lope a circle on the left lead
3. Trot a corner
4. Walk
5. Stop and back
6. Exit at trot

## LK 3 A/B Horsemanship



- (1) Beginnend aus dem Stand Jog, bei B Jogvolte rechts
- (2) Kurz vor C Stop, 270° Turn links
- (3) Lope links
- (4) Volte links um D
- (5) Einf. Wechsel über Walk
- (6) Rechtsgalopp
- (7) Lopevolte rechts um C
- (8) Um C Jog
- (9) Auf Höhe C Extended Jog
- (10) Höhe A Stop, Back up eine Pferdelänge  
Im Walk in den Warm-Up-Bereich

## Reining Pattern 14 LK 4



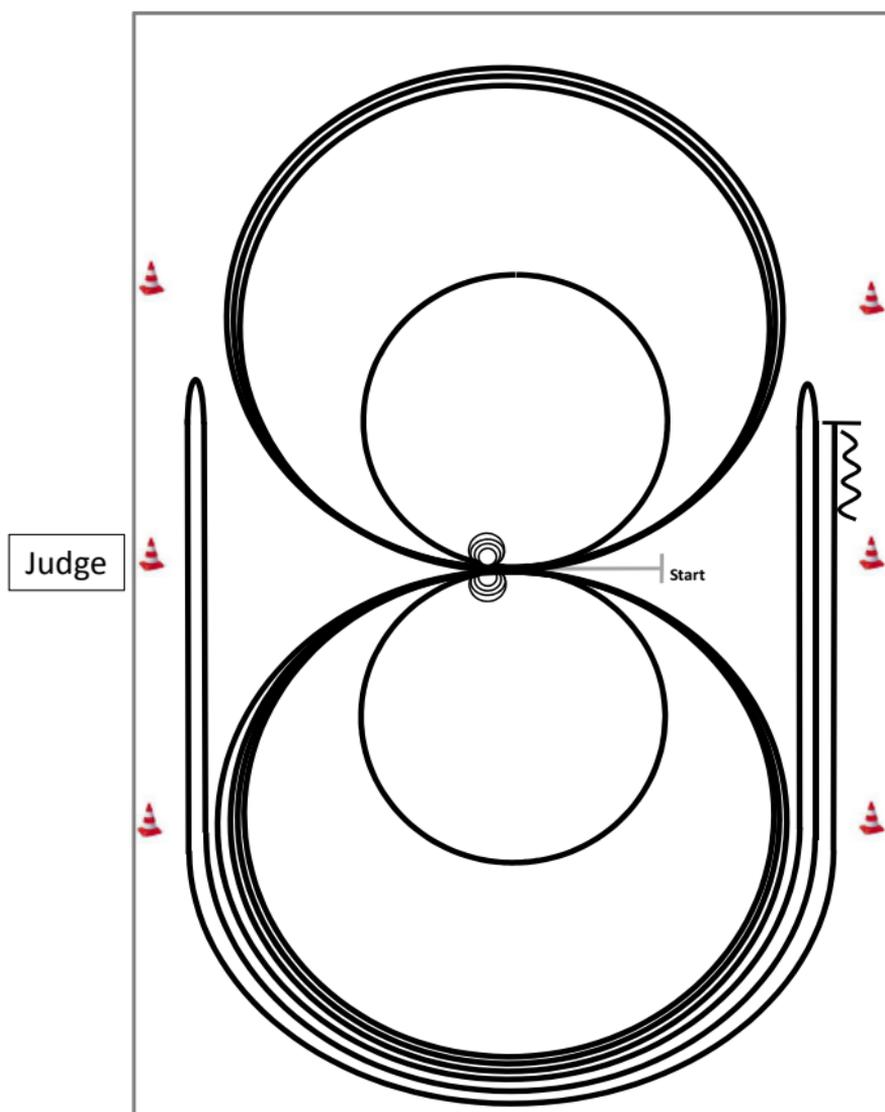
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Reining Pattern 5 LK 3



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

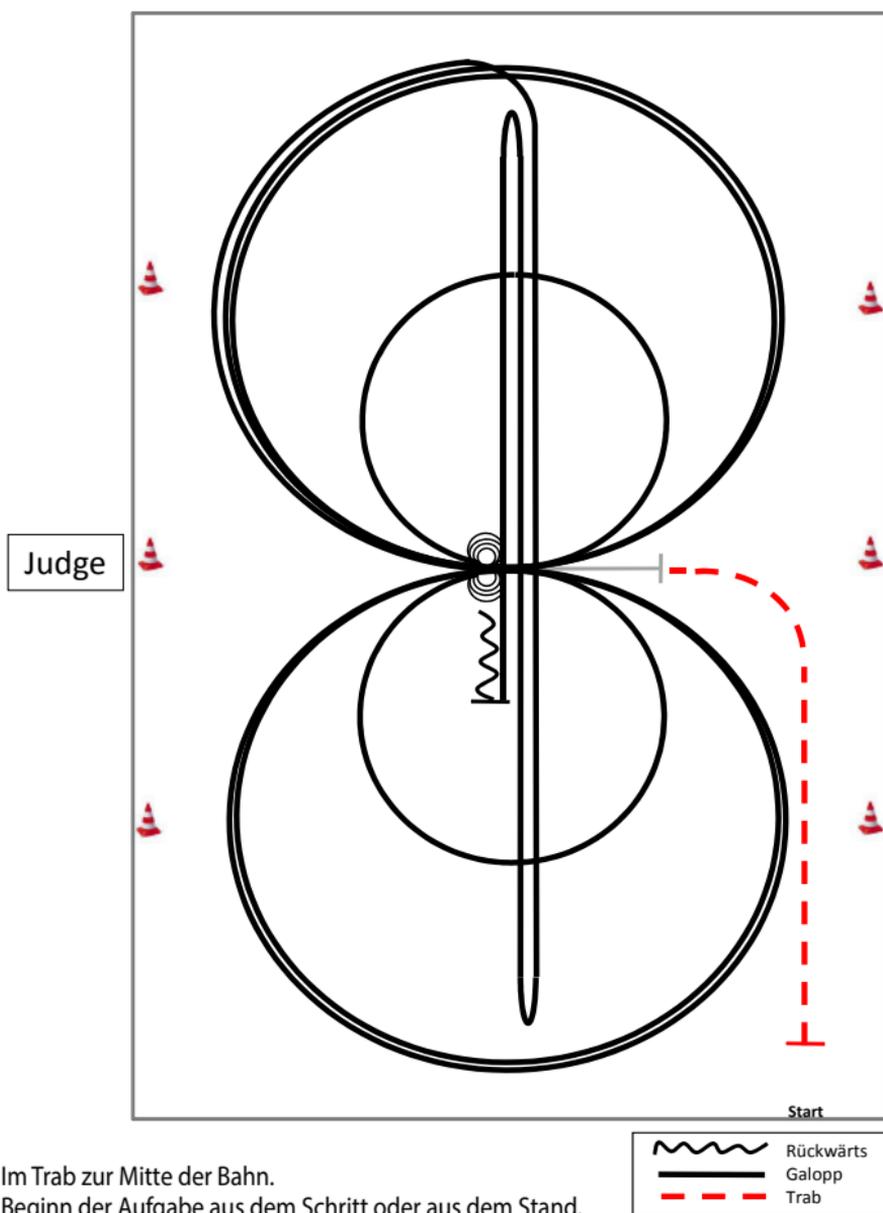
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Reining Pattern 11 LK 1/2



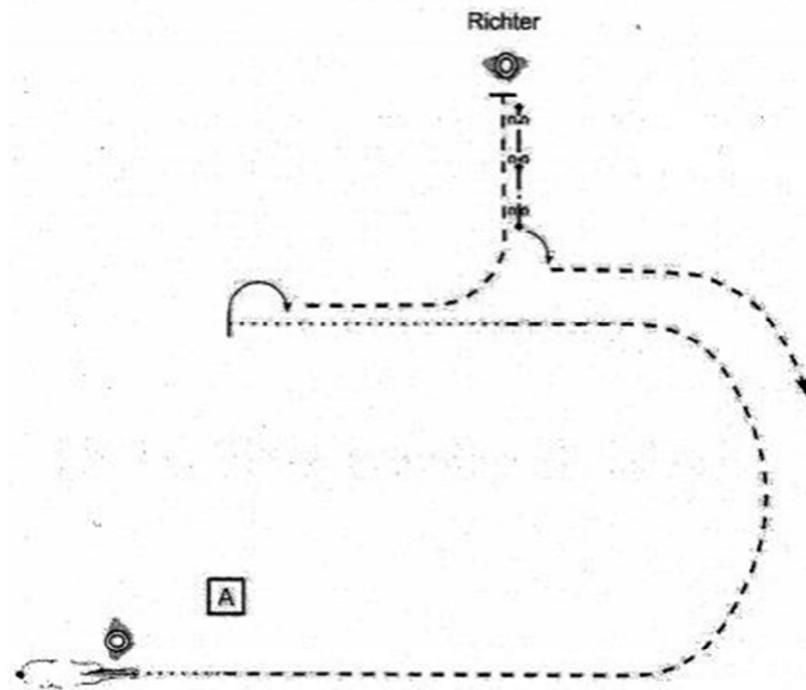
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmärker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

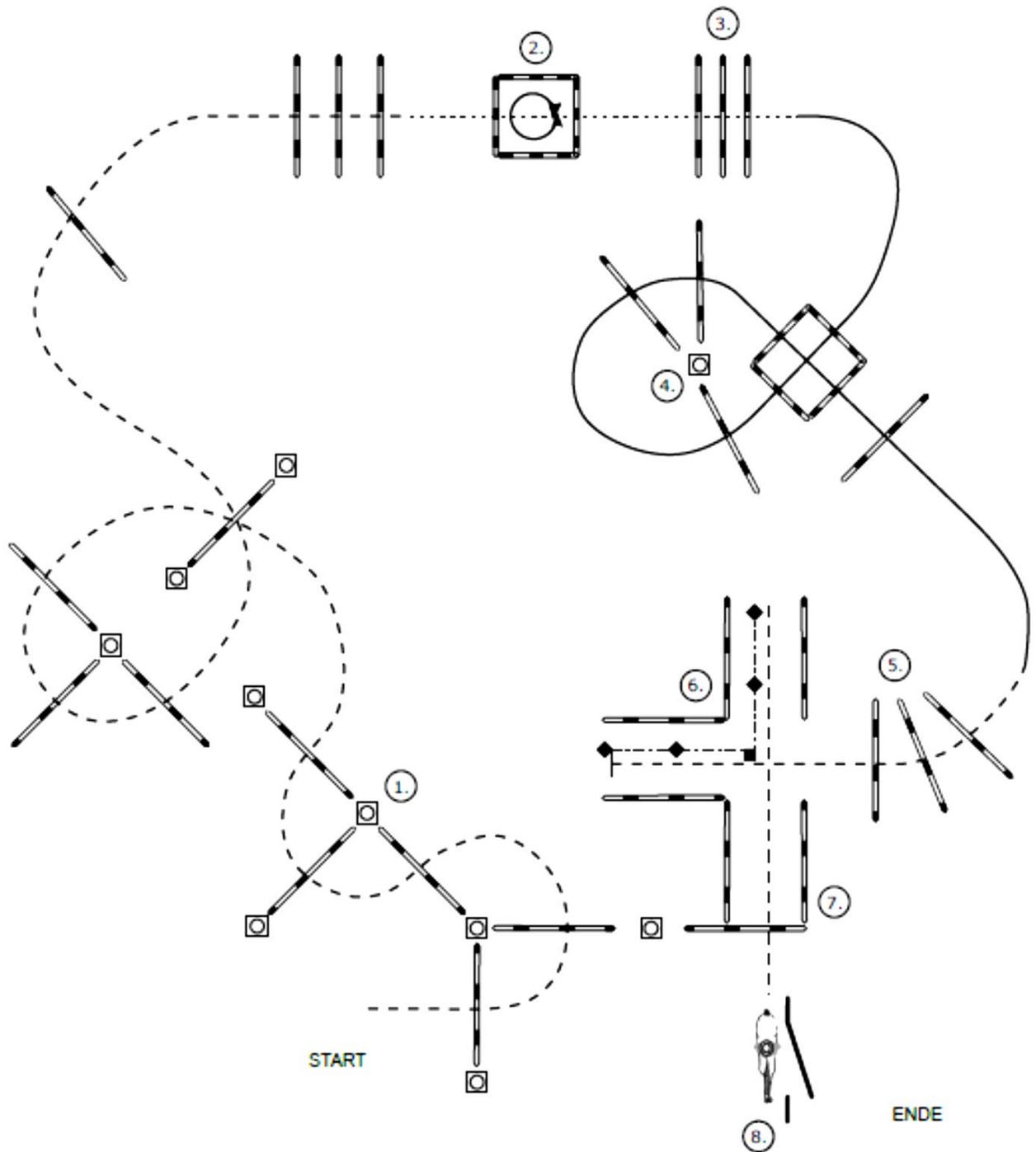
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## LK 1-3 A/B Showmanship at Halter



Set up vor A

1. Walk bis A
2. Einen halben Zirkel im Jog bis auf Höhe des Richters
3. Walk bis auf Höhe A – Stop
4. 180° Drehung
5. Jog bis zum Richter, Stop
6. Set up
7. Back up
8. 90° Drehung  
Jog in die Warm Up Area

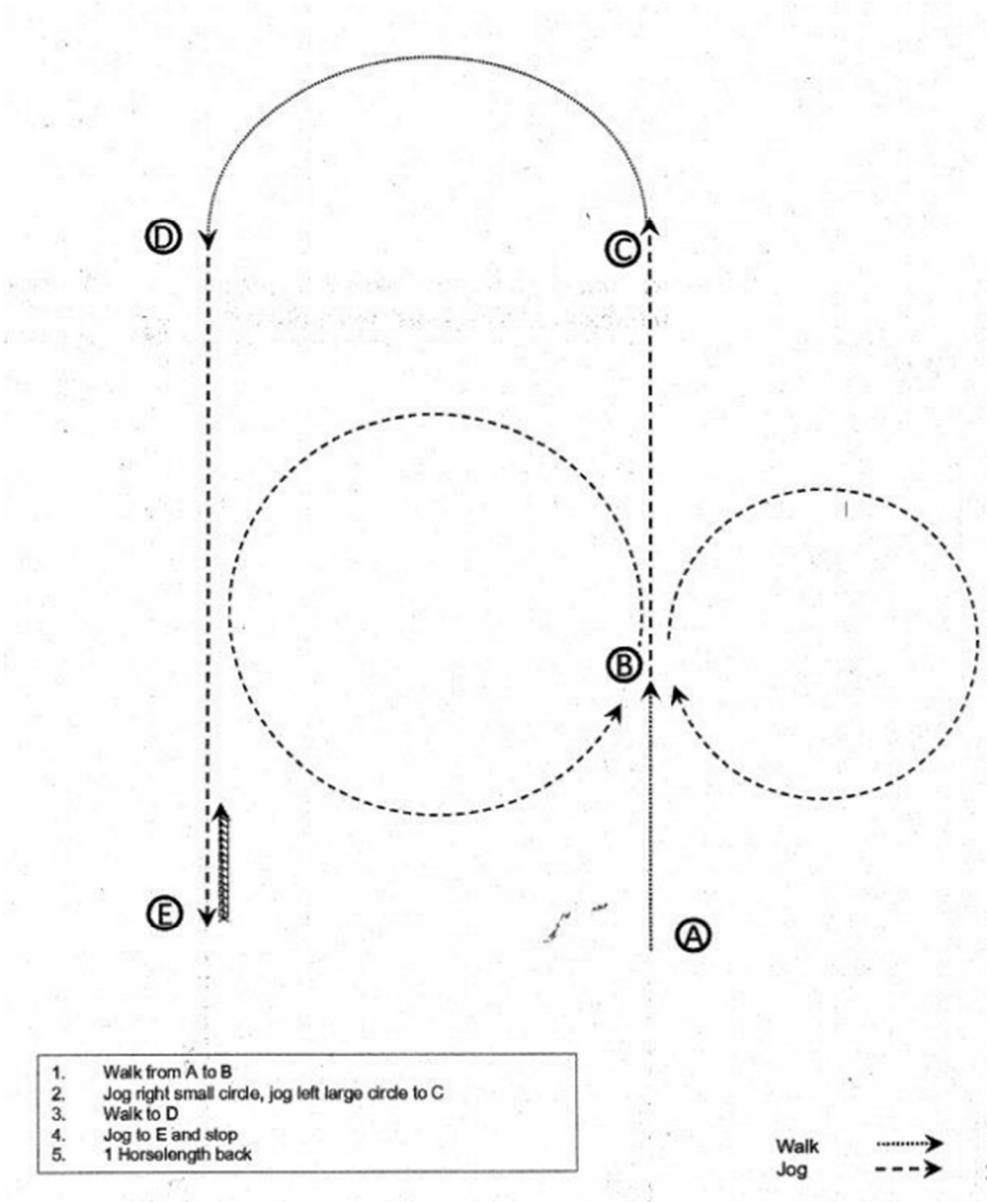


- (1) Jog Slalom
- (2) Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Walk over
- (4) Lope over
- (5) Jog over
- (6) Back up
- (7) Jog over
- (8) Tor mit der linken Hand

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ◆ —◆—◆ Backup
- —→ —→ Sidepass
- X — Lead Change

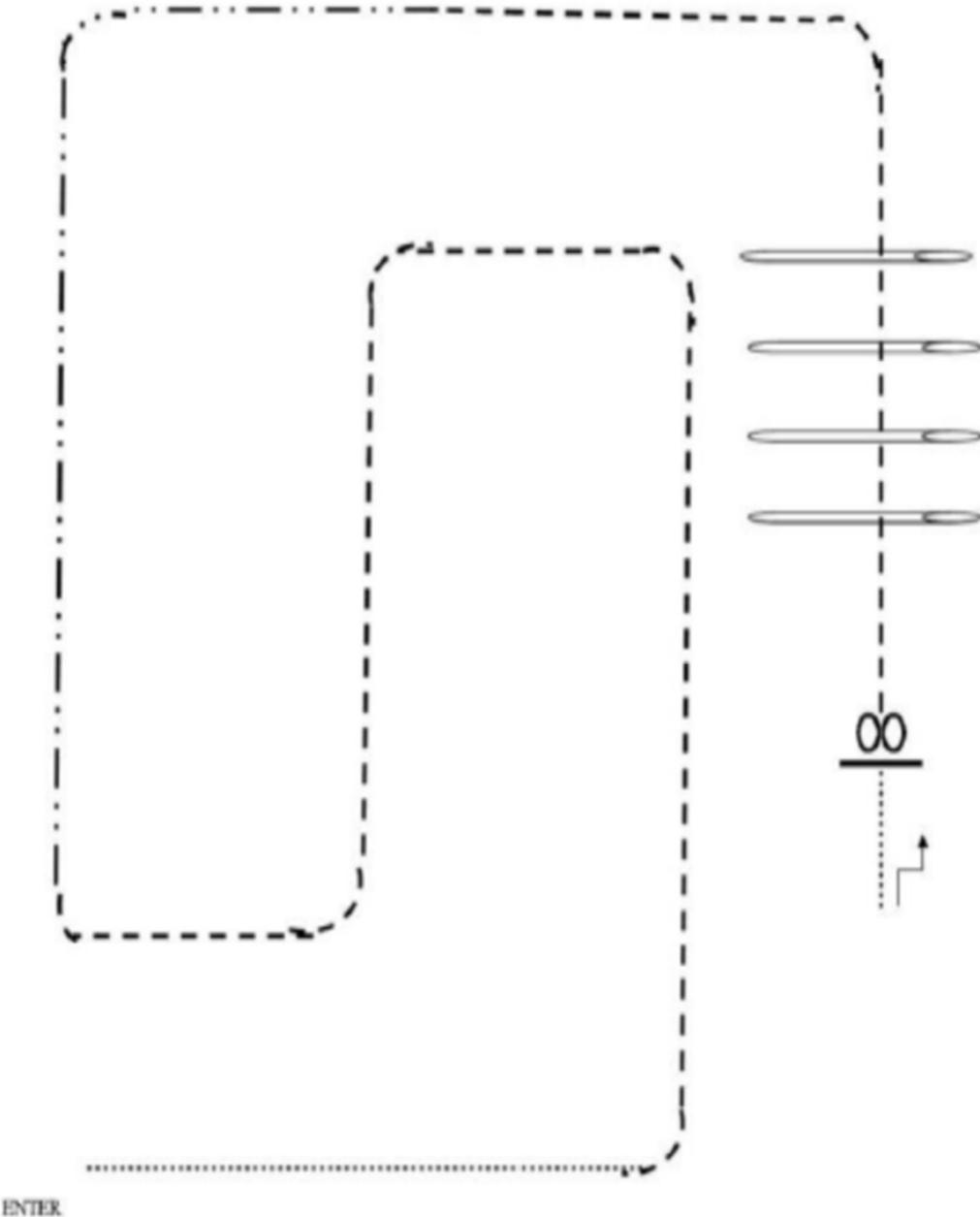
# Walk-Trot WHS

## Walk Trot Western Horsemanship

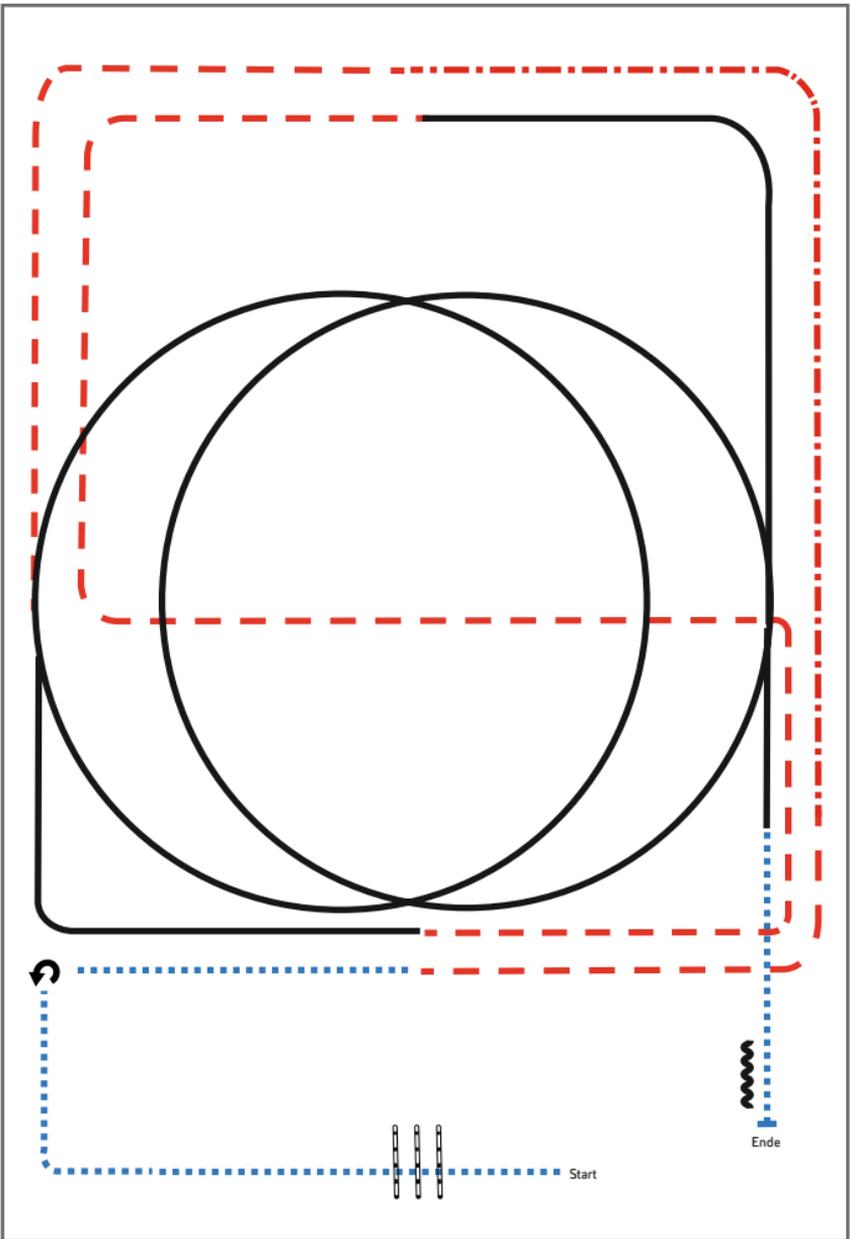


# WT RR Jugend und Erwachsene

- |                    |                    |          |           |
|--------------------|--------------------|----------|-----------|
| 1. WALK            | 6. TROT over RAILS | WALK     | .....     |
| 2. TROT            | 7. STOP            | TROT     | -----     |
| 3. TROT SERPENTINE | 8. 360 both ways   | EXT TROT | - . - . - |
| 4. EXT TROT        | 9. WALK            |          |           |
| 5. TROT            | 10. STOP and BACK  |          |           |



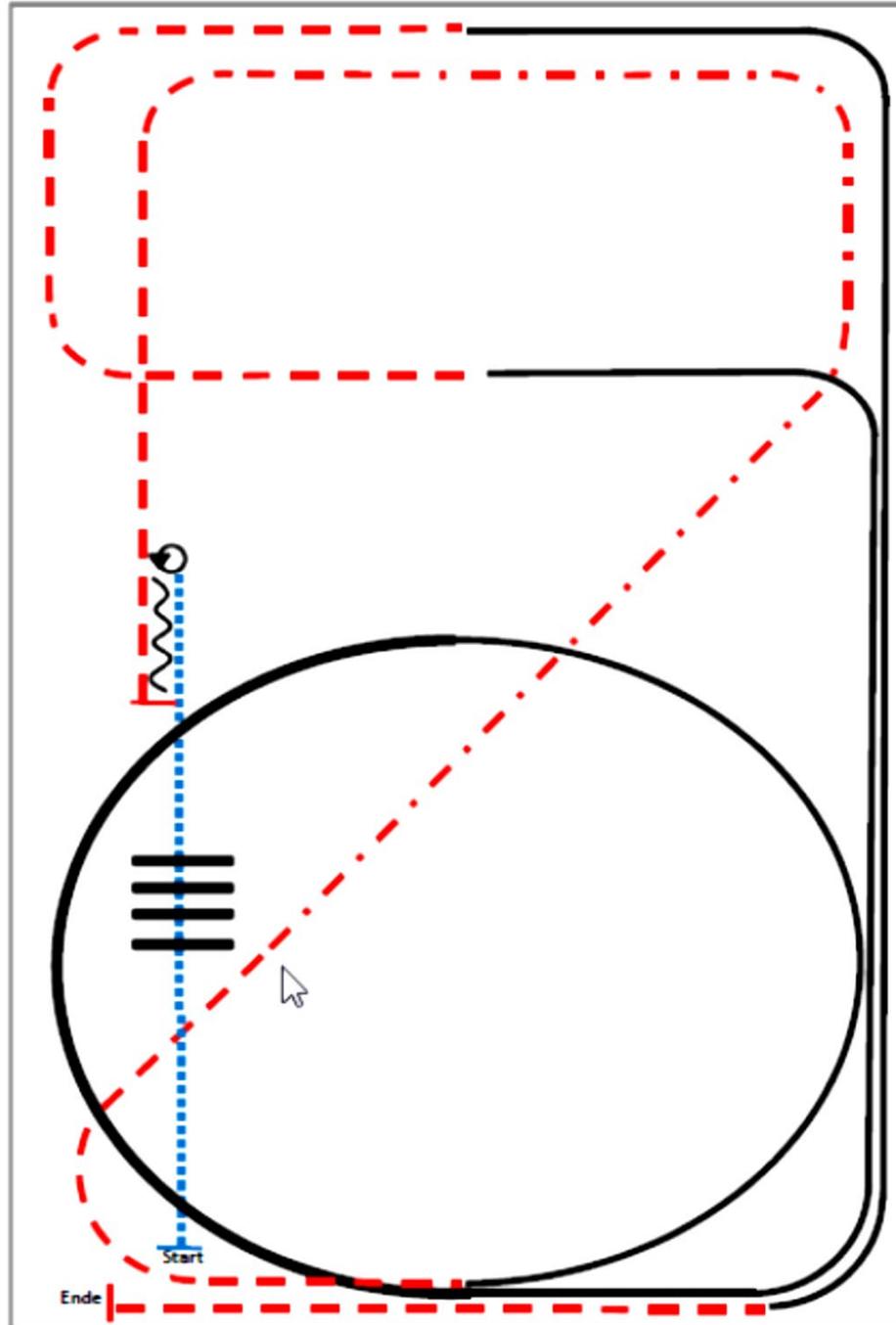
Ranch Riding Jungfer Pattern 1 Greenhorse Ranch Riding



- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Stop, Turn 270° left, Walk
- 3) Trot, extended Trot, Trot
- 4) Lope LL circle, Lope, Trot
- 5) Lope RL circle, Lope, Walk
- 6) Stop, Back up

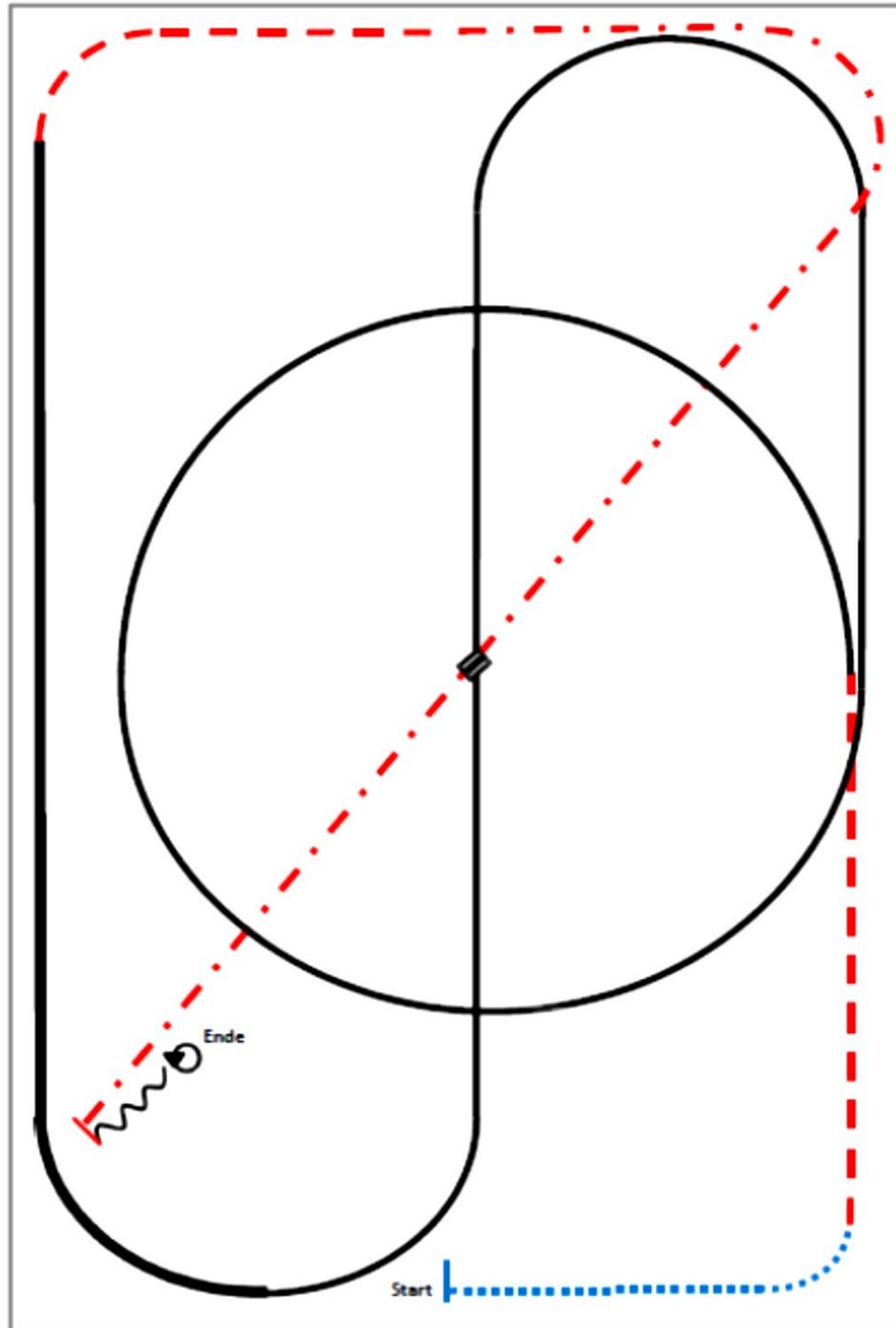
**Legende:**

Walk	
Trot	
Extended Trot	
Lope	
Extended Lope	
Back-up	



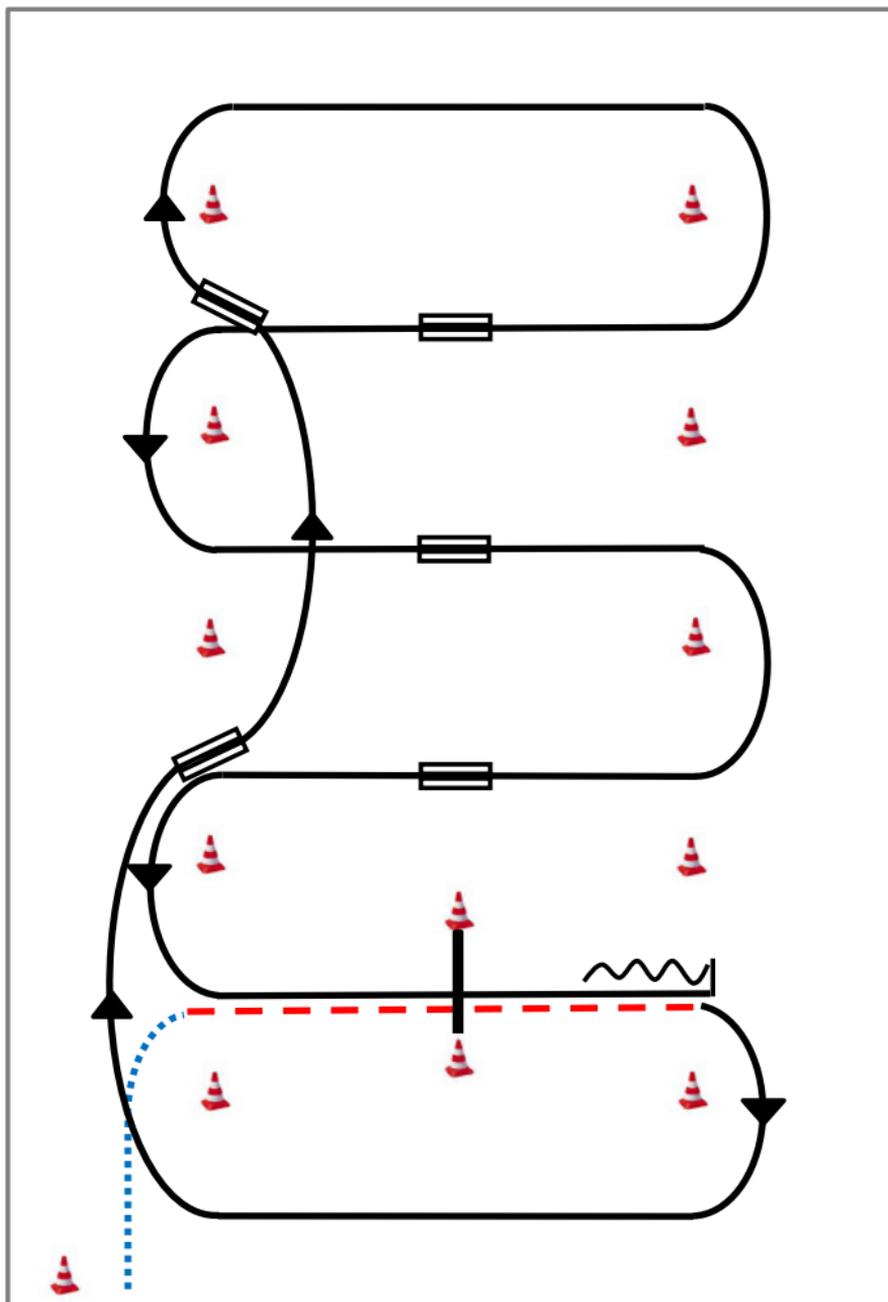
- (1) Walk
- (2) Walk over, Walk
- (3) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (4) Back
- (5) Trot
- (6) Extended Trot, Trot
- (7) Linksgalopp
- (8) Extended Lope, Lope
- (9) Trot
- (10) Rechtsgalopp
- (11) Trot, Stop

Arenagröße:  
 Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Zirkel Linksgalopp, Lope
- (4) Galoppwechsel in der Mitte der Arena  
 (fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope
- (7) Trot
- (8) Extended Trot
- (9) Stop, Back up
- (10) 360° Turns (beide Richtungen)

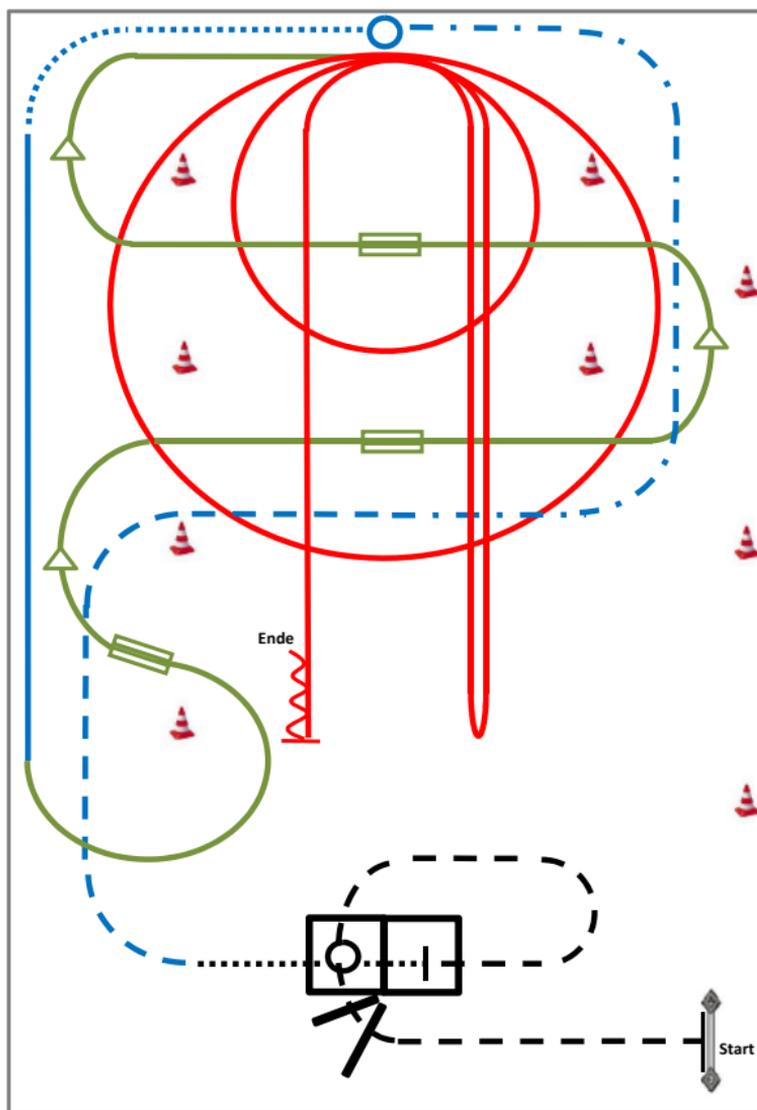
# Western Riding Pattern 8 LK 1 - 3



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

## Superhorse Pattern 3 LK 1/2 A/B



- 1) Seiltor über Stange (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Linksgalopp (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)

